

# ОДИН ДЕНЬ В ГИМНАЗИИ ХОВАНСКОЙ

В г. Самара в 1888 году на пересечении улиц Николаевской и Заводской (ныне Чапаевская и Венцека) госпожа Межак открыла женское училище I разряда. В 1902 г. училище получило статус Самарской третьей женской гимназии, а с 1905 г. (после замужества с князем Сергеем Хованским) гимназия вошла в историю города как Самарская третья женская гимназия, учрежденная княгиней А.С. Хованской. Теперь здесь школа №13.

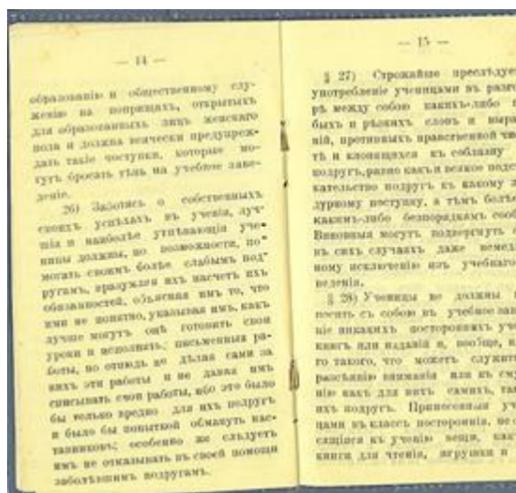
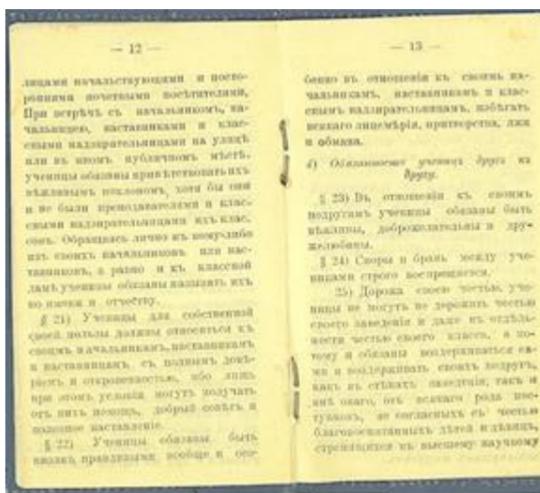
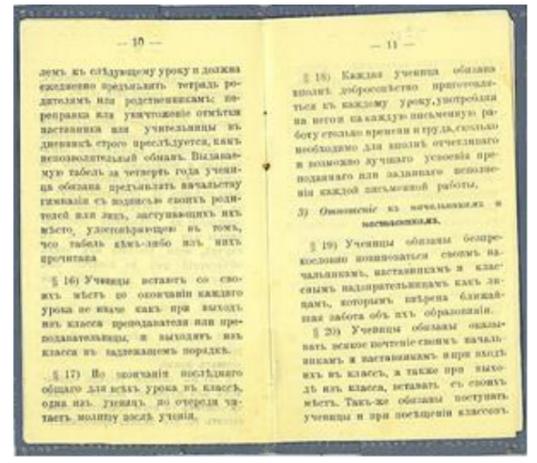
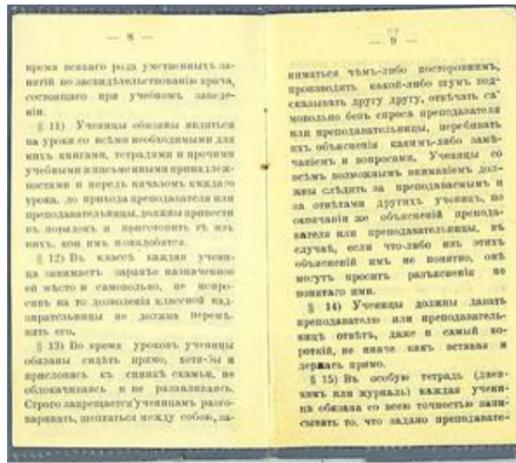
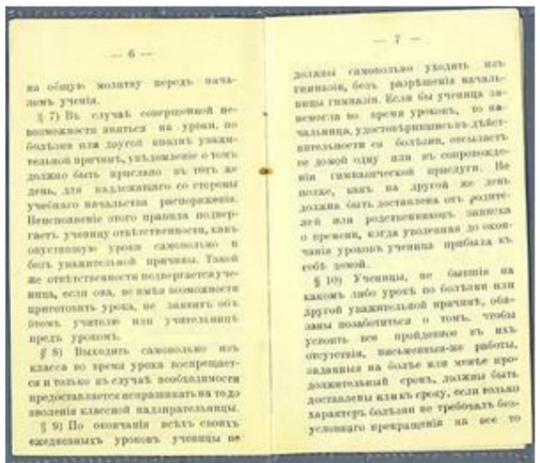
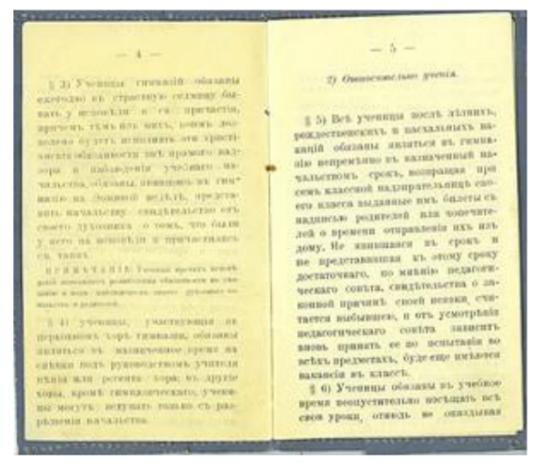
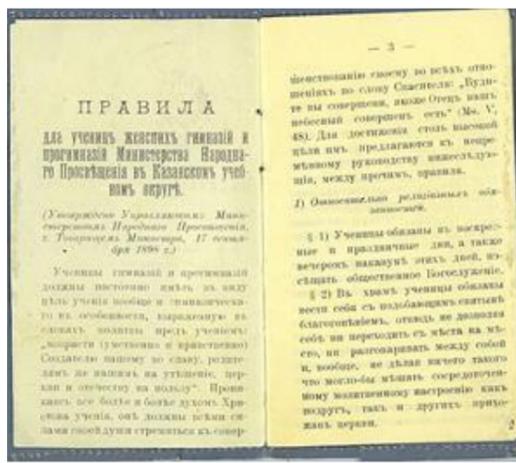


Фото примерно 1910 г.



2017 г.

О том, какие правила существовали для гимназисток, мы можем узнать из Книжки правил ученицы 3-й Самарской женской гимназии Софии Блохиной 1998 года.



## Некоторые Правила гимназисток:

№6 «Ученицы обязаны в учебное время посещать все уроки, отнюдь не опаздывая...»

№7 «Выходить самовольно из класса во время урока воспрещается и только в случае необходимости предоставляется испрашивать на то дозволения классной надзирательницы»

№11 «во время урока ученицы обязаны сидеть прямо, ... не облакачиваясь и не разваливаясь. Строго запрещается ученицам разговаривать, шептаться между собой, заниматься чем-либо посторонним, производить какой-либо шум, подсказывать друг другу, самовольно без спроса преподавателя или преподавательницы, перебивать их объяснения каким-либо замечанием и вопросом.

№11 «Ученицы обязаны являться на уроки со всеми необходимыми для них книгами, тетрадями и прочими учебными и письменными принадлежностями и перед началом каждого урока до прихода преподавателя ... должны привести в порядок и приготовить из них, те которые понадобятся»

№12 «В классе каждая ученица занимает заранее назначенное ей место и самовольно, не испросив на то дозволения классной надзирательницы, не должна переменять его»

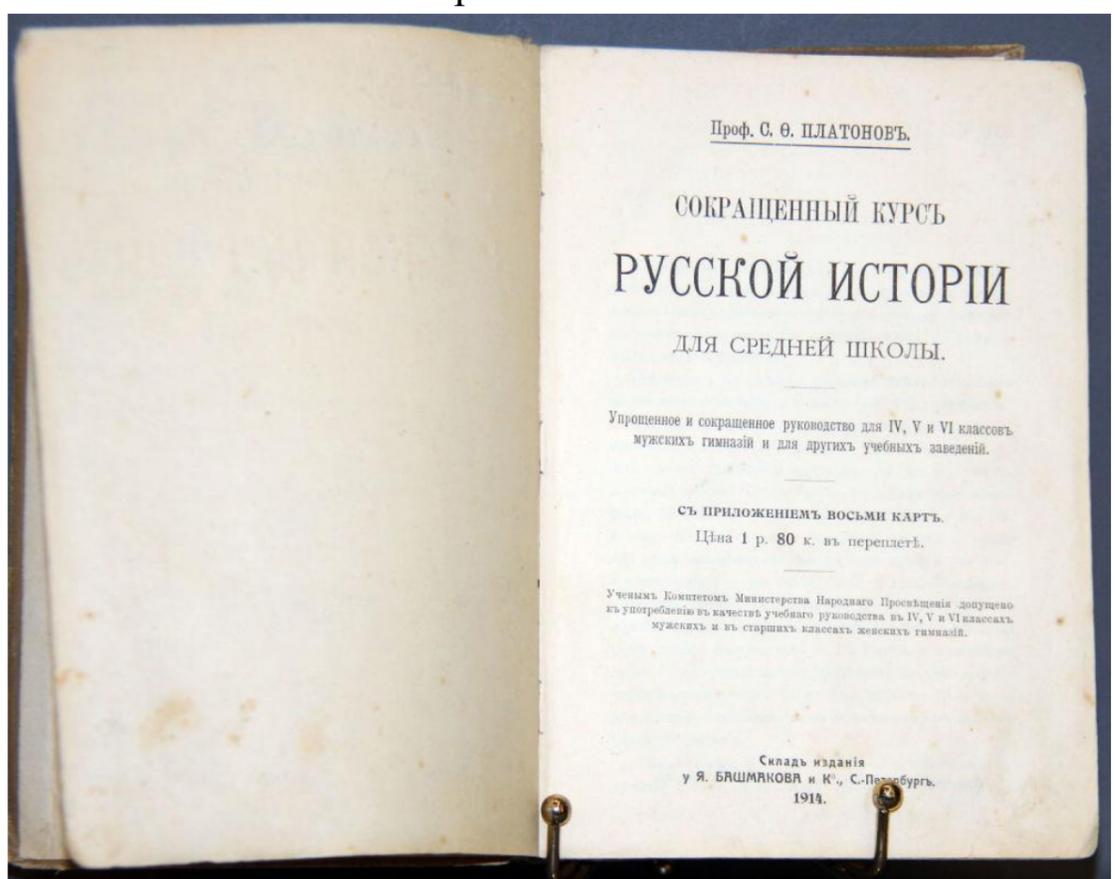
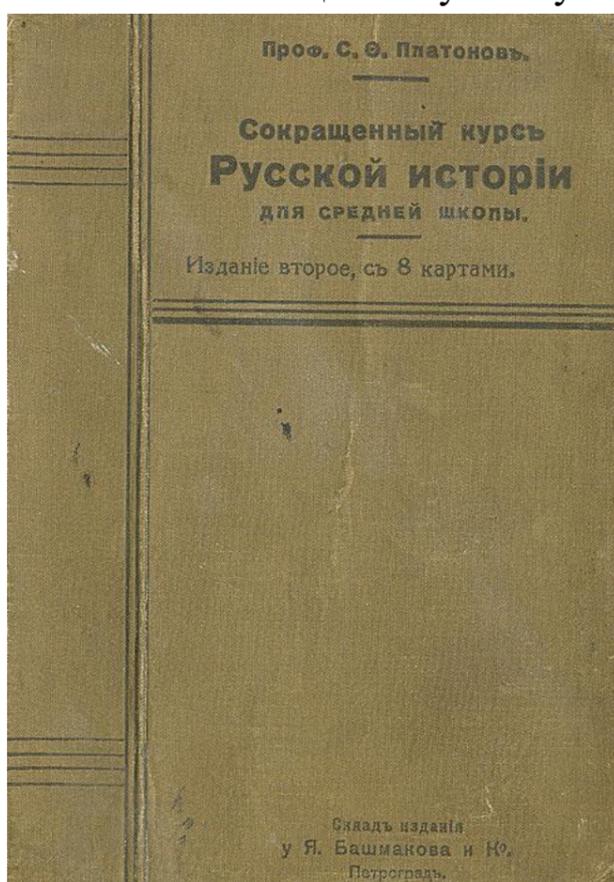
№15 «В особую тетрадь (дневник или журнал) каждая ученица обязана со всею точностью записывать, то что задано преподавателем к следующему уроку и должна ежедневно предъявлять тетрадь родителям... »

Как видно из правил, в наше время мало что изменилось со времен гимназии.

## Урок истории

До 1917 года «Сокращенный курс русской истории» профессора Платонова переиздавался пять раз. В последующих десятилетиях о нем постарались забыть. Но лучшие отечественные педагоги готовили своих учеников для вступительных экзаменов именно по этому уникальному учебнику, сохранившемуся и ныне в почтенных публичных библиотеках, а также в нашем музее.

В книге изложена история России от начала IX века до 1917 года. «Сокращенный курс русской истории» непременно входил в состав домашней библиотеки, по нему учились несколько поколений русской интеллигенции. Эту книгу полезно читать в любом возрасте.

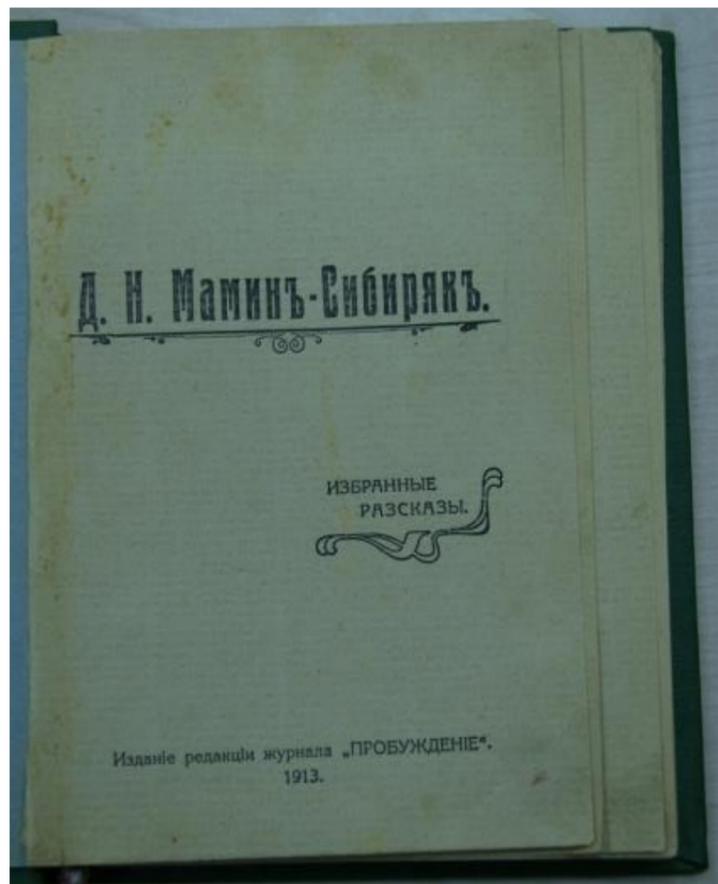


Биография Сергея Федоровича Платонова. Член-корреспондент Российской академии наук. В 1929 году он был арестован в Советской России как руководитель монархического заговора. Престарелого Платонова отправили в ссылку в Самару, где он и скончался в 72 года.

**Работа с картами из учебника.** Какой период истории Российского государства здесь отображен?

Образование Киевского государства Летописное предание о призвании варяжских князей	Волости и княжества XII и XIII вв.	Карта русской земли в XIV-XIV	Россия XVI-XVII вв.	Карта распространения русского государства с XVI столетия до нашего времени	Россия XVIII вв.	Россия XIX вв.	Западная Европа XIX вв.
Давайте попробуем прочитать текст из учебника. Вы еще не изучали эти события по истории. Но в наших современных учебниках эти события описываются практически также.	Как называется ваша карта? Ксерокопия из нашего современного учебника. Сравните карты. Территории княжеств совпадают. Различаются только надписи, «ъ»	Как называется ваша карта?	Как называется ваша карта? Посмотрите обозначена ли на карте Самара? А на других картах? Почему нет на более ранних картах? Дата основания Самары 1586г.	Как называется ваша карта? Кто помнит когда был издан учебник Платонова? Соответственно карту можно подписать: Карта распространения русского государства с XVI столетия до? (1914г.)	Как называется ваша карта?	Как называется ваша карта?	Как называется ваша карта? Как вы думаете зачем Платонов поместил карту Европы в учебнике по истории России? (Россия имела связи: торговые, военные с европейскими странами. Чтобы учащиеся имели представление о местоположении этих стран к Российским картам была добавлена карта Европы

**А сейчас мы на уроке литературы.**



Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк (настоящая фамилия Мамин; 1852 - 1912) русский прозаик и драматург. В литературу вошёл серией путевых очерков «От Урала до Москвы». В бытность свою студентом Мамин пробует себя в журналистике, пишет рассказы и небольшие репортажи, которые порой публикуют в газетах. В своих романах и рассказах писатель изображал жизнь Урала и Сибири.

После тяжелых родов, его жена умирает. На руках у него остается больная дочь Алена. Именно в этот период появляется много произведений для детей. Цикл сказок «Аленушкины сказки», написанный Маминым-Сибиряком для своей дочери, стал одним из лучших образцов его творчества. **Данный экземпляр избранных рассказов Д.Н. Мамина Сибиряка храниться в школе с 1913 г. (107 лет).** Обратите внимание на этот уникальный экспонат.

Детские произведения Мамина-Сибиряка пронизаны любовью и нежностью к маленьким людям. Он изначально задумывал не обычные сказки, а произведения, которые смогут воспитывать чувства ребенка, его разум.

Не менее ценными являются и произведения, в которых описывается природа. Писатель старался развить любовь читателей к родному краю, сделать их не уничтожителями, а защитниками своей природы.

## Урок чистописания.

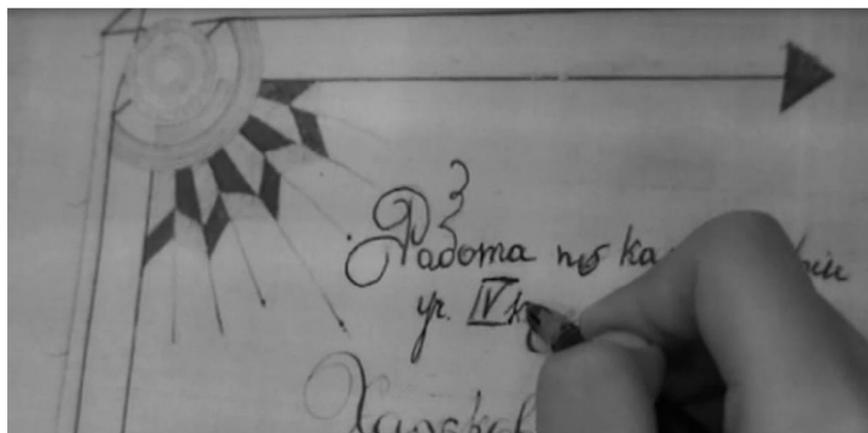


Во всех школах и гимназиях в дореволюционный период, да и в советской школе до 90-х годов XX века были уроки чистописания.

Задача их правильно, красиво научить писать детей. В нашем музее сохранились уникальные экспонаты, листы по чистописанию учениц гимназии Хованской А.С.:

- работа по каллиграфии (чистописанию) Чернышовой Татьяны;
- работа по чистописанию Лукьяновой Зинаиды;
- работа по чистописанию Хардковой Анастасии.

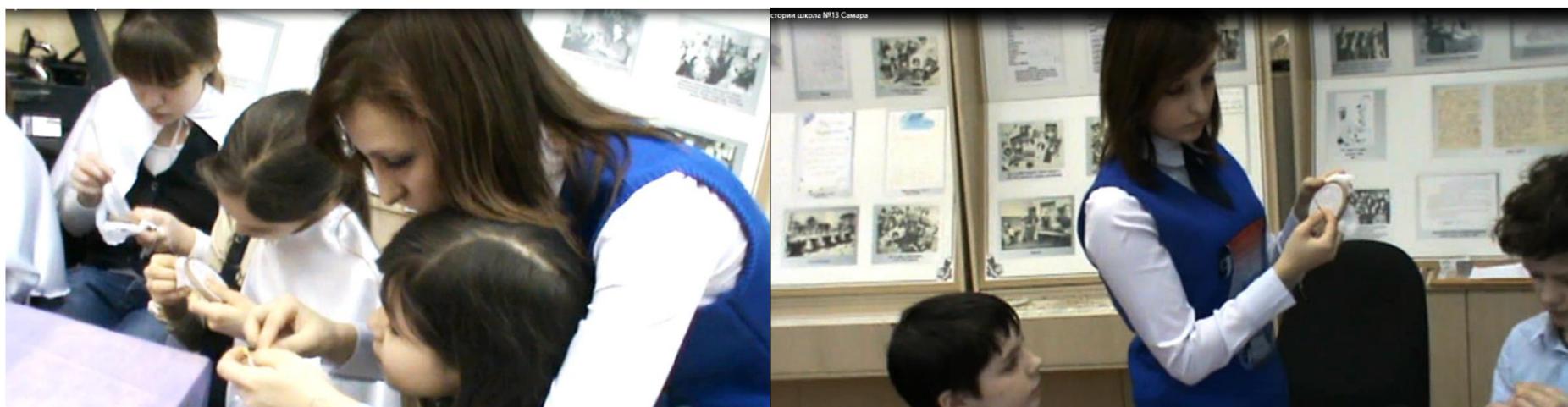
Писали в тот период перьевыми ручками и чернилами. Мы предлагаем вам попробовать самим написать так, как писали в начале XX века.



Вы можете взять с собой ваши листы по каллиграфии и дома продолжить эту работу.

Одним из предметов в гимназии были уроки рукоделия, на которых гимназистки занимались вышиванием.

Для вышивки необходимы следующие материалы: ткань, нитки, игла, пяльцы, ножницы. Для вышивания крестиком в основном используется полотно с равномерным переплетением нитей - канва. При вышивании крестом стежки одного крестика выполняются в одном квадрате. Крестик образуется в результате двух диагональных стежков, которые выполняются в одинаковой последовательности на протяжении всей работы. Вначале кладется диагональный стежок слева направо (нижний), а затем – диагональный стежок справа налево (верхний). Чтобы вышивать крестом, нужно уметь следовать рисунку, называемому «схема».



«Вдели нитку в иголку. Протягивайте иголку из нижнего левого угла вверх и делайте стежок в правый верхний угол. У вас получился полу-крестик. Теперь вытяните иголку из нижнего правого угла и вденьте в левый верхний угол. Это называется крестик. Вышивайте каждый стежок в одном порядке каждый раз».

Образование в гимназии не только обеспечивало высокое качество знаний, но и развивало творчество, нравственность, духовность и культуру личности.